# STAGIAIRE AU SERVICE DES PUBLICS
# CENTRE PHOTOGRAPHIQUE D'ILE-DE-FRANCE

**PRÉSENTATION DE LA STRUCTURE**

Le Centre Photographique d'Ile-de-France, créé en 1989, appartient au réseau national des centres d'art. Il s'intéresse à la recherche, la production et la diffusion de projets artistiques liés à la photographie contemporaine. Il est attentif aux pratiques établies aussi bien qu'émergentes, aux formes traditionnelles comme aux formes issues de technologies numériques, aux relations que la photographie entretient avec les autres champs de la création contemporaine. Le Centre accompagne et analyse ses évolutions afin d'offrir aux publics des repères nécessaires à la fondation d'une culture commune. Dans cette perspective, il mène des actions transversales fortement liées à sa programmation (actions de médiation, ateliers de pratique amateur, résidences d'artistes).

www.cpif.net

**DESCRIPTION DES MISSIONS**

**Durant ce stage de trois mois, le stagiaire participera à l'ensemble des activités du Service des publics.**

- Accueil et médiation auprès du public individuel (information sur la programmation et les missions du CPIF, visites commentées et accompagnement dans les espaces d'exposition).
- Conception et réalisation de visites pour les groupes et d'ateliers d'expression plastique
- Recherches documentaires sur les œuvres et les artistes exposés.
- Elaboration de documents et de supports de médiation en direction des publics (conception d'outils de médiation et rédaction de documents pédagogiques).
- Assister les artistes intervenants lors du déroulement des projets pédagogiques hors les murs.
- Prospection de nouveaux publics, actualisation des fichiers et bases de données du Service des publics.
- Aide ponctuelle sur des missions de communication et de diffusion.

**Stage de 3 mois, à compter du 03 mai 2017**
**Temps plein du mercredi au dimanche jusqu'au 16 juillet, puis du mardi au vendredi jusqu'au 3 août 2017**

**PROFIL RECHERCHÉ**

**Niveau Master** Etudiant(e) en Histoire de l'Art, Médiation culturelle, Ingénierie culturelle, École Supérieure d'Art, Photographie.
Bonne connaissance de la création contemporaine et de la photographie.
Intérêt pour l'échange avec les publics, projet professionnel en lien avec la médiation culturelle.
Aisance relationnelle, bon rédactionnel, autonomie, disponibilité.
Une première expérience auprès des publics serait un plus.

**Stage indemnisé.**
Prise en charge de la moitié du titre de transport

**POUR POSTULER**
Merci d'adresser votre CV et lettre de motivation à l'attention de :
Guillaume Fontaine, Administrateur

Par email : guillaume.fontaine@cpif.net

Ou par voie postale :
Guillaume Fontaine
**Centre Photographique d'Ile-de-France**
107, avenue de la République
77340 Pontault-Combault

Date limite de candidature : **Vendredi 21 avril 2017**